

一

(聞き取り問題) 放送は、試験開始二分後に始まりますので、それまでに後の問いを読んでおきなさい。

問1 「東京圏」に含まれる都県をすべて漢字で答えなさい。

問2 地方創生の目的は何か、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 地方への若者の流出に歯止めをかける。
- イ 東京に人口が集中しないようにする。
- ウ 省庁を地方に移転させ、働く場を作る。
- エ 信頼を失った政府の本気を国民に見せる。

問3 政府が2020年に掲げた目標を二十字程度で答えなさい。

問4 東京への転入が15～29歳に集中しているのはなぜか、その理由を二十五字程度で答えなさい。

問5 東京圏の出生数しゅっしゅうすうが増加傾向にあることで地方に起こる問題点を漢字四字で答えなさい。

問6 就職先に地元を希望する学生を増やすため、地方が良好な雇用環境を整えるのに必要だとされることは何か、間違っているものを次のア～カから二つ選び、記号で答えなさい。

- ア 企業の部門ごとの分散化を進める。
- イ 中小企業の地方移転を加速する。
- ウ 新しい産業の創出に力を注ぐ。
- エ 地域特性が活かされる産業を育成する。
- オ 農林水産業から加工産業へと転換させる。
- カ 後継者難に悩む事業所を支援する。

※スク립トは、次の記事を元に作成しました。著作権の関係で掲載はできません。

福島民報 【地方創生報告書】今更何を言っている(6月6日)

2019年6月6日 午前9時23分 <https://www.minpo.jp/news/moredetail/2019060663991>

二

次の文章は村田沙耶香「コンビニ人間」の一部である。「私(古倉恵子)」はコンビニエンスストアでの労働によって、はじめて「普通」の世界に受け容れられたと感じ、以来三十六歳までアルバイトのまま勤め続けてきた女性である。その「私」に一緒に暮らす恋人(白羽さん)ができたと聞いて、「私」の妹は喜びながらも様子をうかがいに家を訪ねて来る。文章を読んで後の問いに答えなさい(設問の都合上、本文を一部省略・変更しています)。

※この問題は、著作権の関係により掲載ができません。

※この問題は、著作権の関係により掲載ができません。

(注) ※1コインシャワー 硬貨を入れることによって一定時間お湯を浴びることのできる設備のこと。

※2元カノ 以前交際していた女性のこと。「元カノジョ」の略。

※3フェイスブック 米国のフェイスブック社によるSNS（ソーシャルネットワークワーキングサービス）のこと。

問1 〰〰〰部 a s e のカタカナを漢字に直しなさい。

問2 本作品は芥川龍之介賞の受賞作である。芥川の作品として**適切でないもの**を次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

ア 羅生門 イ 走れメロス ウ 地獄変 エ 蜘蛛の糸

問3 X Y にそれぞれ、X「息を吸い込むようにして泣く」Y「やたらにしゃべる」意味の語を完成させるための語の組み合わせとして最も適切なものを次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

ア X じゃくり Y じょう イ X じゃくり Y ちよう
ウ X わめき Y じょう エ X わめき Y ちよう

問4 本文中には、直喩表現が複数使用されている一文がある。その一文を抜き出し、(1)最初と最後の五字を答えなさい(句読点等を含む)。また、(2)その一文の中で直喩表現がいくつあるか**漢数字**で答えなさい。

問5 ———部①「あれ」の指示する語を本文中から**五字程度**で抜き出しなさい。

問6 ――部②「……」に込められた妹の感情として適切でないものを次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。
ア 失望 イ 自責 ウ 困惑 エ 悲嘆

問7 ――部③「私は呆然と見上げた」とあるが、その理由として最も適切なものを次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 浴室から現われた白羽さんが、「私」との事情を語り出した様子がいつもよりも素敵だったから。
- イ 妹に見せたくなかった白羽さんが現われた上に、「私」に話す時とは違う丁寧な口調だったから。
- ウ ケンカをして閉じ込めたはずの白羽さんが現われ、「私」に代わって事情を説明してくれたから。
- エ 風呂場にいたはずの白羽さんが思いがけず現われて、「私」が知りもしない作り話を始めたから。

問8 ――部④「こちら側」とあるが、その言い換えとなる表現を本文中から**十字程度**で抜き出さない(句読点等を含む)。

問9 ――部⑤「妹ははしゃいでいるような調子」とあるが、「私」がそのように考える理由として最も適切なものを次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 理解不可能な姉の言動にショックを受けていたところに、白羽さんがたとえ「浮気」や「無職」など問題はあるにしても「普通」の世界のこととして理解できる話をしてくれたから。
- イ 理解不可能な姉の言動にショックを受けていたところに、白羽さんが現われて姉をかばう発言をしたので、この人であれば、もう自分が心配せずとも姉を支えてくれると考えたから。
- ウ 姉と一緒に暮らしている白羽さんに問題があると考えて意見をするつもりが、会えずじまいでがっかりしていたところに、ようやく会うことができると目的を果たすことができたから。
- エ 姉と一緒に暮らしている白羽さんに問題があると考えて意見をするつもりが、実際には姉の方に問題があることがわかり、それに比べれば白羽さんは立派な男性だと思い直したから。

問10 本文の表現に関する説明として最も適切なものを次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 後半部の「妹」の発言の末尾に用いられる「……」は、何を言ってよいかわからないながらも、適切な言葉を探し続ける「妹」の誠実な人間性を強調している。
- イ この場面に数回にわたって出てくる「プリン」は、「妹」の感情に全く思いをはせることなく、合理性を優先する「私」の「冷たさ」をあらわす隠喩となっている。
- ウ 会話文中の「私」の呼び名を「古倉さん」から「恵子」に改めることで、次第に感情を高ぶらせながら発言する白羽さんの様子にリアリティをもたらしている。
- エ 後半部の「妹」の発言の末尾に「―！」を用いることで、「私」から見て「妹」が言葉の上では怒りながら内心は喜んでいいるという様態を効果的に表している。

三

次の〈A〉〈C〉は2018年5月9日(水)毎日新聞の「論点・学校制服を考える」という記事です。「論点」は、あるテーマについて3人がそれぞれの立場から考えを述べる構成をとっています。今回のテーマは、東京都中央区立泰明小学校が18年度入学生からイタリアの高級ブランド「アルマーニ」が監修した高価な標準服を採用することを決定し、公立校として適切かどうかなどの議論を呼んだことがきっかけとなっています。問題文を読み、後の問いに答えなさい(設問の都合上、本文を一部省略・変更しています)。

※この問題は、著作権の関係により掲載ができません。

※この問題は、著作権の関係により掲載ができません。

(注) ※1 服育 衣服に関する基本知識や役割、大切さを理解させ、生活に活かそうとする力を育む取り組み。

問1 〰〰〰部 a s e のカタカナは漢字に直し、漢字はその読みをひらがなで答えなさい。

問2 【Ⅰ】【Ⅱ】にあてはまる語句として最も適切なものを次のア～オからそれぞれ一つずつ選び、記号で答えなさい。
ただし同じ記号は一度しか使えません。

ア いわば イ しかし ウ だからこそ エ たとえば オ むしろ

問3

A

 にあてはまる語句として最も適切なものを次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

ア 画一 イ 公 ウ 積極 エ 模範

問4 B にあてはまる語句を〈B〉の文中から四字で抜き出さない。

問5 C にあてはまる語句として最も適切なものを次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。
ア 日本人 イ 個人 ウ 女子 エ 高校生

問6 部①「制服は立場を……着ている」とあるが、同じ内容を表している箇所を「制服は」に続く形で〈A〉の文中から二十字で抜き出さない(句読点等を含む)。

問7 部②「それ」の指し示す内容を文中から三十五字程度で抜き出し、最初と最後の五字を答えなさい(句読点等を含む)。

問8 〈A〉～〈C〉の文章に関して述べた次のア～カから正しいものを二つ選び、記号で答えなさい。

ア 〈A〉は、衣服の役割を「体温調節の補助」「外傷等からの身体の保護」に分類している。

イ 〈B〉は自らの中高生時代、1980年代、現代における制服の役割を順に述べている。

ウ 〈C〉の筆者は、最近、公立学校の制服の価格が上昇していることを問題視している。

エ それぞれ「制服」に関する文章ではあるが、〈A〉は衣服が意思疎通の手段となること、〈B〉は個性や多様性を認めることに主眼が置かれている。

オ 〈B〉～〈C〉とも中学生時代に制服に反発したエピソードを示すことで、現在も依然として制服に反対する立場にあることを強調している。

カ 〈C〉では海外で日本の制服が人気であることが述べられているが、これは〈A〉の「ファッションの観点」のうち日本独特の儀式に使われる③フォーマルウェアに関心を持つ外国人が多いためと考えられる。

問9 あなたは制服についてどう考えますか、〈A〉～〈C〉のいずれか一つの主張を参考にしながら、あなたの考えを三〇〇字程度で書きなさい。ただし、次の条件を全て満たしていること。

条件1 二段構成で書き、それぞれの段落の始めは一字下げること。

条件2 一段落目で〈A〉～〈C〉のどの部分を参考にしているか、五〇～一〇〇字で簡単に示すこと。要約でも抜き出しでも構いません。

条件3 条件2に続けて、制服についての自分の考えを明確に示すこと。

条件4 二段落目で、その理由を述べること。

条件5 「です・ます」体(敬体)でなく、「だ・である」体(常体)で書くこと。